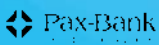
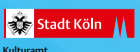


10. kirchen musikfestival köln

26.09.–
13.10.2019

psalmtöne

kirchenmusikfestival.de



10. kirchen musikfestival köln

psalmtöne
26.09.–13.10.2019

Zum zehnten Mal präsentieren Kölner Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker, Kantoreien, Orchester, Chöre und Solisten hochkarätige musikalische Akzente aus über 1.800 Jahren Musikgeschichte. Sie spannen damit in Konzerten, liturgischen Zeiten, in Angeboten speziell für Familien oder mit besonderen Projekten ein einzigartiges Musiknetz über die ganze Stadt. Die meisten Veranstaltungen können Sie bei freiem Eintritt genießen. Seien Sie neugierig und lassen Sie sich begeistern!

Das komplette Programm finden Sie unter www.kirchenmusikfestival.de

Kartenreservierung

Für Konzerte, bei denen Eintritt erhoben wird, können Sie Karten reservieren: telefonisch unter 0221/2 87 09 25 oder online unter www.kirchenmusikfestival.de. Die Tageskasse öffnet in der Regel 30–60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.



Eröffnungsfeier Ökumenischer Evensong

FREITAG, 27.09.2019 · 21.00 · KÖLNER DOM

Werke von Tallis, Gounod, Rathbone, Snyder u. a. zum Zuhören und Mitsingen

Über 900 Sängerinnen und Sänger aus 27 evangelischen und katholischen Kölner Chören
L: Prof. Eberhard Metternich · Eintritt frei

Lange Nacht der Psalmen

„Vom Morgen bis zu den Anfängen“ – eine interkulturelle und interreligiöse Spurensuche durch Raum und Zeit

SAMSTAG, 12.10.2019 · 20.00 – 00.30 · ST. APOSTELN · NEUMARKT

20.00 · Musik aus dem 21. Jahrhundert
Simon Rummel (*1978): Uraufführung für Chor, großes Gläserpiel, Orgel, Streicher, Schlagzeug, Blockflöten, Klarinetten, mikrotonale Harmonika, mikrotonale Orgelpfeifen
ChorImTakt mit Gästen, Streicher des Neuen Rheinischen Kammerorchesters, Schlagzeuger, div. Ensembles
L: Simon Rummel

20.30 · Musik aus dem 20. Jahrhundert
Arvo Pärt (*1935): „De Profundis“ und weitere Werke für Männerchor, Streichorchester und Orgel
Neues Rheinisches Kammerorchester, Matthias Haarmann (Orgel), Norbert Krämer (Percussion), Männerstimmen des figuralchor köln, L: Richard Mailänder

21.30 · Psalmotetten der Romantik
Evangelisch, katholisch, orthodox, anglikanisch... Werke von Rachmaninow, Stanford, Brahms, Mendelssohn u. a.
figuralchor köln, L: Richard Mailänder

22.30 · Psalmvertonungen des italienischen Frühbarock
Werke von Frescobaldi, Grandi und Monteverdi
Martina Lins (Sopran), Thomas Klose (Tenor), Jens Lohmann (Bass), Bläserensemble Musiche Varie, Capella Piccola
L: Thomas Reuber

23.30 · „Ad fontes“ – Tripelkonzert: Mittelalter und Anfänge christlicher, jüdischer und islamischer Musik
Rochuschor, Aron Projanski (Tenor), L: Wilfried Kaets
Nouruz Ensemble: Bassem Hawar (Djoze), Kiomaars Musayyebi (Santur), Rageed William (Nay), Hesem Kanjo (Qanun), Reza Samani (Percussion), Rita William (Gesang)
Ars Choralis Coeln: Maria Jonas, Cora Schmeiser, Stefanie Brijoux, Pamela Petsch, Sylvia Dörnemann

Time Tunnel: Zwischen den Programmteilen:
Gérard Grisey (1946–1998) „Le Noir de l'Etoile“
für sechs räumlich verteilte Schlagzeuger und Tonband
MP6 Percussion-Ensemble: Stefan Kohmann, Norbert Krämer, Ralf Kurley, Carsten Langer, Michael Pattmann, Rie Watanabe

Eintritt: 15 €/10 € · ab 22.00 einheitlich 10 €

Akzente für Kinder und Jugendliche

SAMSTAG, 05.10.2019 · 14.30–16.30 · ST. APOSTELN · NEUMARKT

„Wir bauen eine Orgel“ Workshop + Konzert

Eine Orgel besteht aus einem großen Gehäuse, Pfeifen, Tasten – ja, und was noch? Wer das genauer wissen und verstehen will, baut am besten selber mal eine. Gelegenheit dazu gibt es bei diesem Workshop, bei dem wir alle gemeinsam eine kleine, aber voll funktionsfähige Orgel zusammensetzen. Für Kinder von 9–13 Jahren. Anmeldung bis zum 28.09.2019 an johannes.quack@t-online.de
L: Johannes Quack und Patrick Cellnik · Kostenbeitrag 5 €

➔ Weitere Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche finden Sie unter www.kirchenmusik-koeln.de

Große Chor-Konzerte

SAMSTAG, 28.09.2019 · 19.00 · ANTONITERKIRCHE · SCHILDERGASSE

„Psalmen aus fünf Jahrhunderten“

Werke von Palestrina, Schütz, Bach, Rheinberger u. a.
Hyunhan Hwang (Tenor), Nicolas Schouler (Bass), Thekla von Dombois (Oboe), Instrumentalensemble des reger chor köln: Gabriele Nußberger (Violine), Cosima Nieschlag (Viola), Janna Rahtgeb (Viola), Martin Burkhardt (Cello), Philip Zubaryk (Fagott), Tatjana Vorobjova (Orgel), reger chor köln, L: Wolf-Rüdiger Spieler · Eintritt frei

DONNERSTAG, 03.10.2019 · 14.00

ALTENBERGER DOM · ODENTHAL

Edward Elgar (1857–1934) „The Apostles“, op. 49
Hannah Medlam (Sopran), Marion Eckstein (Alt), Corby Welch (Tenor), Thomas Laske (Bariton), Raimund Nolte (Bass), Vinzenz Haab (Bass), Frauenstimmen der Capella Nova Altenberg, Kantorei Oberkassel, Domkantorei Altenberg, Neue Philharmonie Westfalen
L: Andreas Meisner · Eintritt: 35 €/29 €/23 €/18 €

FREITAG, 04.10.2019 · 20.00 · ROCHUSKIRCHE · BICKENDORF

Leonard Bernstein (1918–1990) „Chichester Psalms“ und Igor Strawinsky (1882–1971) „Psalmensymphonie“ sowie weitere zeitgenössische Psalmvertonungen
Bagdasar Khachikyan (Countertenor), Eva-Marie Blumschein (Harfe), Iris Rieg (Klavier), Percussionensemble der Rochus-Musikschule, Rochuschor, L: Wilfried Kaets · Eintritt: 12 €/8 €

MITTWOCH, 09.10.2019 · 20.00 · KÖLNER DOM

Hector Berlioz (1803–1869) „L'enfance du Christ“ – Hestische Trilogie für Solisten, Chor, Orchester und Orgel
Anaïk Morel (Maria), Julien Behr (Erzähler), Thomas Dolié (Joseph), Vokalensemble Kölner Dom, Eberhard Metternich (Einstudierung), Gürzenich-Orchester Köln
L: François-Xavier Roth · Karten: Gürzenich-Orchester Hotline (0221) 280 282

Orgelkonzerte

Vom Barock zu Elektronik –
Fünf Orgelkonzerte in der nächtlichen Trinitatiskirche

MITTWOCH, 02.10.2019 · 19.00 – 24.00

TRINITATISKIRCHE · FILZENGRABEN

19.00 · Konzert I: Psalm-Preludes

Matthias Haarmann (Orgel)

20.00 · Konzert II: Psalmlesungen und Orgelmusik

Katja Ruppenthal (Rezitation) und
Wolf-Rüdiger Spieler (Orgel)

21.00 · Konzert III: Psalm-Vertonungen der Romantik
Stefanie Wüst (Sopran) und Maria Bennemann (Orgel)

22.00 · Konzert IV: Singt dem Herrn Psalmen,
Hymnen und Lieder

Wolfgang Siegenbrink (Orgel)

23.00 · Konzert V: Urban Ritual
Improvisationskonzert mit Live-Performance

Samuel Dobernecker (Orgel), Lukas Schäfer (Elektronik),
Birgit Ramsauer (Licht und Tape Art)

Zwischen den Teilen dieses Programms:

Clemens Orth (*1975): Interludien –
Improvisationen auf der Hammond-Organ

Clemens Orth (Hammond-Organ)

Eintritt frei

➔ Weitere Orgelkonzerte während des gesamten Festivals!

Jazz

SONNTAG, 29.09.2019 · 18.00 · TRINITATISKIRCHE · FILZENGRABEN

Duke Ellington: „Sacred Concerts“
Auszüge aus den drei Konzerten

(zu Duke Ellingtons 120. Geburtstag)

Jacquelin Noparstak (Sopran), Siggy Davis (Alt),
Michael Dixon (Bariton), Bernd Paffrath (Stepptanz)
Kantorei Frechen, Six8tyOne Big Band

L: Helmut Kopp · Eintritt: AK 18 €, VVK 16 €, erm. 13 €

MONTAG, 07.10.2019 · 19.00 · ANTONITERKIRCHE · SCHILDERGASSE

Wem Zeit wie Ewigkeit – zeitgenössischer Jazz
im Dialog mit Ernst Barlach

Janning Trumann Nonett: Heidi Bayer (Tp), Charlotte Greve (Sax), Uli Kempendorff, (Kl/Sax), Tini Thomsen (Sax/ Kl), Janning Trumann (Pos), Sebastian Scobel (Org), Stefan Schöneegg (Kb), Dierk Peters (Vib), NN (Lichtinstallation)
Eintritt: 12 €/7 €

FREITAG, 11.10.2019 · 18.15 · ANTONITERKIRCHE · SCHILDERGASSE

„Giver of Live“ Messe in unterschiedlichen Sprachen
und Rhythmen für Chor und Jazzquintett (UA)
Musik von Matthias Petzold (*1964)

Norman Peplow (Piano), Silvio Morger (Dr), Matthias Petzold (Sax), Stefan Rey (Kb), Janning Trumann (Pos),
Chor Voices, L: Matthias Haarmann · Eintritt frei

SONNTAG, 13.10.2019 · 18.00 · ANTONITERKIRCHE · SCHILDERGASSE

Jazz-Gottesdienst „Du bist mein Gott, den ich suche ...“ –
Lob, Klage, Hoffnung im Buch der Psalmen
Tamara Lukasheva (Vocal/Piano) · Eintritt frei

Kunst & Performance

SAMSTAG, 28.09.–11.10.2019 · GANZTÄGIG

ANTONITERKIRCHE · SCHILDERGASSE

Yuriko Ashino – Psalmen kalligrafiert · Ausstellung
(zu sehen während der Gottesdienste und der Öffnungszeiten des AntoniterFoyer)

SONNTAG, 29.09.2019 · 12.15 · ROCHUSKIRCHE · BICKENDORF

„Richtungen“ (Vernissage) Interaktive Klangrauminstallation
von Tobias Tobit Hagedorn (*1987)

SAMSTAG, 05.10.2019 · 15.00–19.00

START: DIETRICH-BONHOEFFER-KIRCHE · LINDENTHAL

Ökumenische Psalmenwanderung durch Lindenthal,
Konzerte mit Psalmvertonungen

15.00 · DIETRICH-BONHOEFFER-KIRCHE · Psalmen Vokal
Psalmvertonungen von Mendelssohn Bartholdy, Dvořák u. a.

Soprano unisono und Alto unisono (L: Ursula Döll)

16.00 · ST. ALBERTUS MAGNUS · Psalmen Gregorianisch
Psalmen im Gregorianischen Choral
und Orgelimprovisation

Schola St. Stephan (L: Meik Impekoven),
Christian Schmitz (Orgel)

17.00 · PAUL-GERHARDT-KIRCHE · Psalmen Organistisch
Orgelwerke nach Psalmchorälen von Karg-Elert u. a.
Ursula Döll (Orgel)

18.00 · ST. STEPHAN · Psalmen Liturgisch
Vespergottesdienst mit Psalmvertonungen von Schütz,
Mendelssohn Bartholdy und Vokalimprovisation

Kammerchorprojekt St. Stephan
L: Meik Impekoven · Eintritt frei

SONNTAG, 06.10.2019 · 11.15 · ROCHUSKIRCHE · BICKENDORF

Meet & Greet zur Ausstellung „Psalmtöne“
Malerei von Gerhard Mevissen, Bildpräsentationen
mit musikalischen Improvisationen

Christina Fuchs (Saxophon/Klarinette),
Wilfried Kaets (Flügel) · Eintritt frei

(Die Ausstellung ist bis zum 13.10. rund um die üblichen
liturgischen Zeiten der Rochuskirche geöffnet sowie nach
Absprache mit dem Pfarrbüro: 0221/956 52 00)

FREITAG, 11.10.2019 · 20.00 · PAULUSKIRCHE · DELLBRÜCK

„Psalmen“ Lesenacht mit Musik

Ensemble Sono Eksperimento: Vanessa Vieto (Gesang),
Anja Lautermann (Querflöten), Frank Ebeling (Gesang,
Elektronik), Karsten Gaul (Querflöte, Saxophon), Dorit
Schäffler (Klarinetten), Michael Lohmann (Saxophon),
Anne Krickeberg (Cello), Thomas Becker (Klavier),
ein Sprecherteam, L: Thomas Becker · Eintritt frei

Kirche macht Schule

DIENSTAG, 08.10.2019 · 18.00 · IMMANUELKIRCHE · LONGERICH

Aljoscha Ristow (*1995) „Liri und der Blauvogel“ UA
Musiktheater mit neuen Psalmvertonungen

von Andrea Karimé (Libretto) und Aljoscha Ristow (Musik)
Magdalena Lehnen (Schauspiel), Michael Mienert (Regie),
Ensemble Les Lumières (L: Michel Rychlinski),
Rageed William (Duduk, Nay), Saif Al-Khayyat (Oud),
Saad Thamir (arabische Trommeln), Kinderchor:
4. Klassen der KGS Marienschule Longerich,
OGTS-Gruppe der KGS Sternsingerschule Longerich.
L: Samuel und Ruth Dobernecker · Eintritt frei

MITTWOCH, 09.10.2019 · 18.00 · ST.-JOHANNES-KIRCHE · DEUTZ

Aljoscha Ristow „Liri und der Blauvogel“

(Infos siehe 08.10.) Kinderchor:
Die JohannesBären Deutz (Chor der OGS Gotenring),
3. und 4. Klasse der Schule IM Süden Immendorf

DONNERSTAG, 10.10.2019 · 18.00

KARTÄUSERKIRCHE · KARTÄUSERGASSE

Aljoscha Ristow „Liri und der Blauvogel“

(Infos siehe 08.10.) Kinderchor: 3. Klasse der
Franziskus-Schule Köln-Bayenthal, 3. Klasse der KGS
Lindenburger Allee, 4. Klasse der KGS Trierer Straße

Musikalische Stadtführung

DONNERSTAG, 03.10.2019 · 11.00–15.00 · START: MUSEUM SCHNÜTGEN

Weitere Stationen: Antoniterkirche,
Madonna in den Trümmern, MAK, St. Aposteln
„Psalmtöne“ (UA) Eine geführte innerstädtische
Wanderung mit Musik zu ausgewählten Psalmtexten
von Matthias Kaufmann (*1970) – Kommissionsauftrag
des Kirchenmusikfestivals Köln

Instrumentalensembles und Orchester der Rochus-
Musikschule, L: Norbert Krämer, Stadtführung: Günter
Leitner (KölnBlick), Projektleitung: Wilfried Kaets,
Eintritt: 12 €/8 €, Begrenzte Teilnehmerzahl · VVK
empfohlen (siehe Kartenreservierung oben links)

Musiknetz Köln

Im Festivalzeitraum finden im gesamten Stadtgebiet
zahlreiche weitere kirchenmusikalische Akzente statt –
in Liturgie und/oder Konzert.

Infos: www.kirchenmusik-koeln.de